







Natürlich



Antibakteriell



Reversibel



Ökologisch



Disinfizierend



Bedienungsfreundlich



Recycelfähig





Guteshaftvermögen



Umweltfreundlich



Biozid







Beständig



Gesund



Druckfest



Atmungsaktiv



Zur restaurierung



Elastisch



Ungiftig



Vielseitig

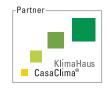


Zuverlässig



Die in diesem Datenblatt gegebenen Ratschläge und Hinweise beruhen auf unseren Erfahrungen, können aber nicht unsere Verantwortung übernehmen. Für weitere Informationen steht Ihnen unser technischer Service zur Verfügung.







Biokompatible Mineralfarbe, bestehend aus vollständig hydratisierten und lang lagertenGrubenkalk, reine Karbonat-Füllstoffe und ausgewählte mikronisierte Carbonate und natürliche anorganische Pigmente, für die Einfärbung von weichen und natürlichen Farbtönen von historischen und modernen Bauputzen.

Natürlich, ökologisch, atmungsaktiv, Anti-Schimmel, antibakteriell, desinfizierend, Anti-Kondensation, entfeuchtend, antistatisch.

MERKMALE

Produkttyp	Rein gelöschte Mineralfarbe
	Kalkfarbe CL 90-S PL
Erscheinungsbild des getrockneten Produkts	matt
pH	>1 2. 5
Wasserdampfdiffusionswiderstand sd	0,050 m
(din 52615)	
Spezifisches Gewicht	
Viskosität 20°C	8500 cps (Brookfield-Viskosimeter)
Farben.	Weiß, Standardfarben und
	Musterfarben
Verpackung	Eimer zu lt 14 (ca. 18.200 kg)
Verdünnung	Mit Wasser zu 40/60% des Gewichts
	(lt 7÷11 pro Dose)
Verbrauch - indikativer Ertrag	350/400 gr/qm, je nach Untergrund
	(ca. 45/50 qm /Dose bei zwei Anstrichen)
VOC-Grenzwerte	VOC-GRENZWERTE (Kat A/a)
	von der Europäischen Norm vorgesehen
	für 2010: 30 gr/l
Vocation Menge des gebrauchsfertigen Produkts	≤5 gr/l
Lagerung	18-24 Monate in der Originalverpackung
	unbeschädigt und vor Feuchtigkeit geschützt
Palette (33 Kanister)	660 kg

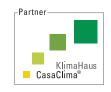
ANWENDUNGSBEREICHE

Speziell für die Ausführung von natürlichen Antifouling-Farben mit weichen und natürlichen Farbtönen auf neue oder alte Innen- und Außenflächen, leicht anwendbar mit dem normale Applikationstechniken, die für Malerarbeiten typisch sind, die sich auf mineralische Produkte beziehen. Die Beschaffenheit der Komponenten zusammen mit der Verwendung von natürlichen anorganischen Pigmenten verleiht den bemalten Oberflächen jene warmen, natürlichen Farbtöne, die für die alte Kalkfärbung typisch sind.



Die in diesem Datenblatt gegebenen Ratschläge und Hinweise beruhen auf unseren Erfahrungen, können aber nicht unsere Verantwortung übernehmen. Für weitere Informationen steht Ihnen unser technischer Service zur Verfügung.







ANWENDUNG

Es wird vorzugsweise auf saugfähige mineralische Untergründe aufgetragen, die einwandfrei getrocknet, sauber und frei von ablösenden oder staubigen Teilen sind, rustikal oder feinkörnig mit einem Pinsel (empfohlen), durch Rollen, Spritzen und Airless direkt auf die zu lackierenden Flächen ohne Verwendung von Isoliermaterialien jeglicher Art.

Tragen Sie auf neuen Oberflächen drei Anstriche auf.

HINWEISE

Die berichteten Daten beziehen sich auf Durchschnittswerte, die während der Produktion und der technischen und anwendungsbezogenen Kenntnisse in unserem Besitz gefunden wurden, und werden zur Verfügung gestellt, um die am besten geeignete Verwendung des Produkts zu erleichtern. Die angegebenen Angaben - da unser Unternehmen nicht der Ausführende der Arbeiten ist und nicht direkt über die Bedingungen und Ausführungsmethoden der Arbeiten auf Baustellen eingreifen kann, sind als indikativ und allgemein anzusehen, daher nicht verbindlich für unser Unternehmen. In diesem Zusammenhang ist es ratsam, vorgängig einen praktischen Test durchzuführen, um die Eignung des Produktes für den Einsatz und den erwarteten Verbrauch zu überprüfen. Überprüfen Sie die Farbübereinstimmung des bestellten Materials, bevor Sie es anwenden. Bei unterlassener Prüfung, wird für Farbabweichungen nicht gehaftet. Bei kräftigen Farben sind etwaige Farbunterschiede als Merkmale des Produkts anzusehen, besonders betroffen sind die Absorption der Untergründe, die Witterungsbedingungen und die Verarbeitungs- und Aushärtungstemperaturen. Es ist daher ratsam, das Produkt ohne Unterbrechung auf die zu streichende Fassade aufzutragen, denn je nach Temperatur und klimatische Bedingungen, unter denen das Produkt verwendet wird, kann zu Unterschieden im Farbton führen. Produktbeilagen gleicher Farbe, insbesondere wenn sie einige Zeit nach der ursprünglichen Lieferung angefordert werden, können aufgrund der unterschiedlichen Chargen der verwendeten Rohstoffe leichte Farbunterschiede aufweisen. Die Ausführung des Gemäldes erfolgt als letzter Eingriff und als Abschluss der jeweiligen Bauarbeiten. Nicht an heißen Wänden, bei direkter Sonneneinstrahlung oder an windigen Tagen und in jedem Fall bei Temperaturen unter +5°C oder über + 35°C der Oberfläche und der Luft und bei atmosphärischem Niederschlag (Regen - Schnee) auftragen. Mindestens 48 Stunden nach der letzten Anwendung vor Regen schützen. Außerhalb der Reichweite von Kindern aufbewahren. Nicht in die Kanalisation spülen.



Die in diesem Datenblatt gegebenen Ratschläge und Hinweise beruhen auf unseren Erfahrungen, können aber nicht unsere Verantwortung übernehmen. Für weitere Informationen steht Ihnen unser technischer Service zur Verfügung.